



PROLOG

Du hast Kurzfilme gemacht, Drehbücher geschrieben und brennst darauf, deinen ersten oder zweiten Langfilm zu machen? Du hast die Idee dafür schon im Kopf, weißt aber nicht genau, wie du sie umsetzen sollst?

Mit dem Programm „**SIX MILES**“ startet ein Drehbuchcoaching für deinen ersten Spielfilm.

Hannover ist eine ungemein kreative Keimzelle der Filmkultur. In Hannover kann man in einem gut funktionierenden Netzwerk ein Filmprojekt aushecken, entwickeln und präsentieren machen.

Wir suchen **DREI JUNGE FILMSCHAFFENDE**, die ihr Herzblut-Projekt vorantreiben wollen. (Auch DrehbuchautorInnen, die ihren Stoff nicht selbst verfilmen wollen, sind herzlich willkommen!)

AUSSEN

01/2016 - 10/2016

In **SECHS „MEILENSTEINEN“** wird euer Projekt entwickelt:

DREI KREATIV-WORKSHOPS

- je dreitägig -

(Ideenentwicklung, szenische Ausarbeitung, Drehbuchentwicklung im Team mit erfahrenen Dramaturgen)

und

DREI ÖFFENTLICHE LESUNGEN

(Exposé, Treatment, Szenen aus dem Drehbuch)

Ihr werdet trainiert, eure Ideen einem Publikum vorzustellen und mit Kritik umzugehen. Und wir wollen einer interessierten Öffentlichkeit zeigen, wie Filmideen entstehen, reifen und ausgearbeitet werden.

6 miles DREH BUCH COACH- ING

INNEN

01/2016 - 10/2016

Das Coaching startet im Januar und endet im Oktober 2016.

WIR BIETEN EUCH:

- ein individuelles, neunmonatiges Coaching mit professionellen Dramaturgen
- eine intensive Begleitung bis zur präsentablen Drehbuchfassung
- Treffen mit Profis von Produktionsfirmen und Sendern
- eine Vorbereitung für eine Drehbuch- und Filmfinanzierung
- Einbindung in das up-and-coming-Film-Netzwerk
- Einladung zum up-and-coming Int. Film Festival
19.-22.11.2015

Das Drehbuchcoaching ist kein Stipendium, wir bieten keine Finanzspritze, sondern unbezahlbaren Input.

IHR BRINGT MIT:

- eine zündende Idee
- eine Wohnmöglichkeit in Hannover für die individuellen Treffen, die gemeinsamen, dreitägigen Workshops und die öffentlichen Lesungen

BEWERBUNG

02/11/2015

BEWERBUNGSUNTERLAGEN:

- eure Idee für einen fiktionalen Film auf 2-3 Seiten (Genre, Inhalt)
- eure Vita/Filmografie
- eine kurze Drehbuchprobe deiner bisherigen Arbeit (1-2 Szenen, wenn möglich darunter eine Dialogszene)

Eure Bewerbung mailt bitte in einer PDF-Datei bis zum

02. November 2015

an

coaching@up-and-coming.de

Das Projekt wird gefördert aus Mitteln des Innovationsfonds des Kulturbüros der Landeshauptstadt Hannover



und durch die Region Hannover.



Region Hannover

VERANSTALTER:

up-and-coming
Int. Film Festival Hannover
- Drehbuchcoaching -
Lange Laube 18
30159 Hannover
Tel.: 0511 / 661102
coaching@up-and-coming.de
www.up-and-coming.de

**up
and
coming**
Int. Film Festival Hannover