

Presseinformation

8. Internationales Film Festival Hannover

up-and-coming 2005

up-and-coming, das internationale Film Festival Hannover, findet in diesem Jahr zum 8. Mal statt. Die Veranstalter, die *up-and-coming* 1982 als Privatinitiative ins Leben gerufen haben, freuen sich wieder einmal über steigende Teilnehmerzahlen: 2450 Bewerbungen aus 56 Ländern wurden bis zum 1. August von jungen Filme- und Videomachern sowie Multimedialekünstlern aus aller Welt eingereicht. Gut die Hälfte der Bewerbungen stammt aus Deutschland; neben etlichen Einreichungen aus China und Japan sind erstmals auch Syrien, Libanon, Jordanien und Süd-Afrika bei *up-and-coming* vertreten. Das internationale Begleitprogramm *Wunden & Visionen der Megalopolen*, welches Stimmungsbilder aus ausgewählten Städten präsentiert, das Festival TV sowie der *talent_pool* runden das Angebot des Festivals ab. Auf Initiative von *up-and-coming*, das unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Horst Köhler steht, werden in diesem Jahr erstmals auch der Deutsche sowie der Internationale Nachwuchsfilmpreis vergeben.

up-and-coming versteht sich als Nachwuchswettbewerb, der einer ganz jungen Generation von Filmemachern eine erste Möglichkeit geben will, sich zu profilieren. Schüler, Jugendliche und Studenten im Alter von 7 bis 27 Jahren können entweder am nationalen, seit 1991 auch am internationalen Wettbewerb teilnehmen. Eine unabhängige Vorauswahl-Jury, die beide Wettbewerbsprogramme zusammenstellt, sichtet im Vorfeld sämtliche eingereichten Filme, Videos und DVDs. Dabei wird bei *up-and-coming* besonderer Wert auf die Originalität der Arbeiten gelegt, technische Perfektion ist zweitrangig; alle Längen, Genres und Formate können eingereicht werden, und insbesondere erste Filmversuche sind willkommen. Die Art und Qualität der bei *up-and-coming* präsentierten ‚Nachwuchsfilme‘ sorgt dabei seit Jahren für Begeisterung in der Fachwelt.

up-and-coming ist neben dem Wettbewerb aber auch eine Plattform für den Erfahrungsaustausch zwischen jugendlichen und professionellen Filmemachern, Produzenten und Medienpädagogen. Ziel des Festivals ist es, die Qualität sowohl des deutschen als auch des internationalen Films zu verbessern. Mit dem 2005 erstmals dotierten Deutschen Nachwuchsfilmpreis und dem *talent_pool*, einer über den Zeitraum des Festivals hinausgehenden Förderung, will *up-and-coming* zukünftig eine noch nachhaltigere Wirkung erzielen.

up-and-coming wird von einem internationalen Kuratorium unterstützt, dem neben Pedro Almodovar (Regisseur), Blixa Bargeld (Poet/Sänger), Valie Export (Filmkünstlerin), Hans-Joachim Flebbe (CinemaxX) und Peter Greenaway (Regisseur) auch Aki Kaurismäki (Regisseur), Udo Kier (Schauspieler), Dr. Alexander Kluge (Regisseur), Marie-Jo Lafontaine (Videokünstlerin), Jack Lang (ex-Kulturminister, Frankreich), Christoph Schlingensief (Regisseur), Lars von Trier (Regisseur) und Volker Engel (VFX Supervisor, OSCAR-Preisträger) angehören.

up-and-coming 2005

8. Internationales
Film Festival Hannover
1. – 4. Dezember 2005
10.00 – 24.00 Uhr
im
CinemaxX am Raschplatz
30161 Hannover

www.up-and-coming.de

Für Rückfragen, bei Bedarf an weiteren Informationen, Interview- und Fotowünschen wenden Sie sich gern und jederzeit an unser

Pressebüro Berlin

Rebecca Gerth
Kastanienallee 73
10435 Berlin

Tel.: 030.28 59 93 39
Fax: 030.28 59 93 39
Mobil: 0178.389 88 08
rebecca.gerth@web.de

Bitte schicken Sie mit weitere Informationen zu *up-and-coming*! Ich interessiere mich besonders für

Ich möchte einen Bericht / ein Interview / ein Portrait machen! Bitte kontaktieren Sie mich

Tel. / Mail / Post Name